

Letní škola starého tance A.D. 2025

Zámek RATAJE nad Sázavou

Termín 19. až 27. července

Program

- 26. ročník letní taneční školy se zaměřuje na taneční techniku, způsob interpretace a vývoj **tance doby vrcholného středověku v zaalpské Evropě**. Pozornost bude věnována nejstarším památkám světské instrumentální (taneční) hudby období 12. a 13. století, doby zlatého věku rytířstva, a také tanečnímu umění ve 14. i 15. století.
- Ve **třídě renesančního tance** se přeneseme do doby pozdní renesance, tzv. manýrismu. Tehdy se proslavil italský hudební skladatel **Giovanni Giacomo Gastoldi** svými Balletti pro pět hlasů z roku 1591. Ihned se staly „bestsellerem.“ Gastoldiho balletti byly hudební „commedia dell’Arte“, měly jednoduchou akordickou strukturu, rychlé deklamace a rytmické akcenty, jež předurčovaly hudbu k tanci. Obsahují hravost, veselost, poskakování rytmy a jasné melodické linky. Roku 1593 v Benátkách vydal tiskem Balletti pro tři hlasy a právě ty jsme vybrali pro taneční výuku.
- Tématem tanečních večerů na zámku jsou **společenské tance 19. století z období českého romantismu a biedermeieru a barokní kontratanice podle „The English Dancing Master“ (1651) Johna Playforda**.
- **Lektorem tance** je Mgr. Miroslav SMAHA.
- **Hudební doprovod k tanci** v podání vokálně instrumentálního souboru LUDUS MUSICUS pod uměleckým vedením Františka BĚHOUNKA.
- Teoretická část programu obsahuje **přednáškový večer na téma „ODÍVÁNÍ Z POHLEDU ARCHEOLOGIE – 14. století s drobnými přesahy“** s promítáním historických pramenů a dokumentů.
- **Taneční výuka probíhá ve velkém sále barokního zámku Rataje nad Sázavou a je přizpůsobena začátečníkům i pokročilým**. Účast dětí do patnácti let je možná jen s dospělým průvodcem.
- Před začátkem dopoledních lekcí vás zveme na **ranní rozezpívání** podle latinských i staročeských kancionálů. Vede Pavel NESRSTA.
- Součástí programu letní školy jsou také **výpravy po památných místech** v okolí Ratajského panství. V letošním roce navštívíme Muzeum lidových staveb v Kouřimí s jedinečnou expozicí stavebních památek ze 17. až 19. století a vypravíme se na prohlídku barokního a klasicistního zámku Vlašim, původně středověkého hradu založeného v době kolem roku 1300, s kaplí ve věži a krajinářským parkem. Cílem třetího výletu bude Muzeum Ostrov lidových krojů, které vlastní největší soukromou sbírku historických venkovských oděvů ze všech významnějších regionů Čech, Moravy a Slezska.
- Týdenní seminář zakončí **slavnostní koncert absolventů tanečních tříd** nazvaný „*Tance pěti staletí*“ v sobotu 26. 7. 2025 od 18.00 hodin v Rytířském sále zámku. Po přestávce bude následovat **premiéra tanečně divadelního představení renesanční komedie dell’Arte podle Gastoldiho sbírky Balletti à tre voci per cantare, sonare & ballare (Benátky, 1593)**. Účinkují vokálně instrumentální soubor LUDUS MUSICUS a členové souboru školy starého tance REGII CAROLI REGIS. **Ve 20.00 a 21.30 hodin vás zveme na noční komentované prohlídky historických zámeckých interiérů.**